

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Селенгинская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»

СОГЛАСОВАНО

Представитель
родительской общественности
 Е.Ю. Хорько

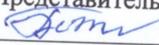
УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель
ГБОУ «Селенгинская СКОШИ»
Т.А. Яковлев

Приказ № 570
от « 13 » декабря 2023 г.



СОГЛАСОВАНО

Представитель обучающихся
 Баландин М.

ПОЛОЖЕНИЕ

о школьной театральной студии «Овация»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом ГБОУ «Селенгинская СКОШИ», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра ГБОУ «Селенгинская СКОШИ»

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой «Театральная студия «Овация».

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьного театра:

1. Социализация:

развитие и овладение навыками межличностного общения и сотрудничества, развитие самоуважения и взаимоуважения учащихся;

активизация познавательных интересов - ученье с увлечением;

развитие основных высших физических функций: внимания, памяти, мышления, воображения;

воспитание самостоятельности и ответственности, развитие самоконтроля.

2. Эмоционально - личностная сфера:

коррекция страхов;

овладение навыками внутреннего раскрепощения;

развитие самопознания и овладение навыками саморегуляции;

развитие воображения;

развитие драматургического мышления.

3. Технические навыки:

формирование грамотного звукоизвлечения и звукопроизношения:

обучение владению навыками правильного дыхания;

обучение владению навыками верной артикуляции;

обучение владению навыками дикционного звукопроизношения;

организация внеурочной деятельности обучающихся;

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – кабинет № 2, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 16 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 10 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители

(законные представители), а также педагогические работники ГБОУ «Селенгинская СКОШИ» без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя ГБОУ «Селенгинская СКОШИ».

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится на сайте ГБОУ «Селенгинская СКОШИ».

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом ГБОУ «Селенгинская СКОШИ».

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет руководитель ГБОУ «Селенгинская СКОШИ».

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

разрабатывает расписание занятий школьного театра;

формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство ГБОУ «Селенгинская СКОШИ» в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет:

субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению;

средств физических и юридических лиц в рамках заключенных договоров об оказании платных образовательных услуг.